

# OBERTURA

## La Existencia: Materia sumergida en el Tiempo

### Trompeta (Bb) I

Jesús Fdez. Vizcaíno

Larghetto  $\text{♩} = 60$

1  $\text{ff}$   $\text{ff}$

7  $\text{sf}$   $\text{ff}$   $\text{f}$

12 *poco sfz* *mp* *mf* *f* *mf* *Rit...*

*a tempo Allegretto*  $\text{♩} = 110$

16  $\text{p}$  *espressivo*

22 13 35 37 15  $\text{mf}$   $\text{p}$

52  $\text{f}$  54 60  $\text{mf cresc.}$

62  $\text{f}$   $\text{mf cresc.}$  66 4

70  $\text{f cresc.}$  72 2  $\text{f}$   $\text{fff}$

75 14 89 91 6 *poco sfz*  $\text{mf cresc.}$

100 9 109  $\text{p}$  *cresc.*

114 *Larghetto*  $\text{♩} = 60$  115 4 (*Erecto/Dressé*)  $\text{f}$  120 3  $\text{fff}$